

SAGAZ



ANOS DE EXPERIÊNCIA

Sagaz como é conhecido artisticamente Josemar Oliveira, trabalha com várias linguagens das artes visuais, como graffiti, escultura, pintura, ilustração, além de ser professor de Arte Educação. Trabalha exercendo a arte de forma profissional há mais ou menos 14 anos como artista visual, e com a ferramenta do graffiti trabalha há 10 anos.

Sagaz, leva consigo nos seus trabalhos a mensagem de empoderamento das mulheres negras, a resistência e importância do autoamor, enaltecendo as identidades afrodiaspóricas que pulsam na cidade de Salvador-BA.



SAGAZ

Artista

FORMAÇÃO

ENSINO MÉDIO

Completo

ENSINO SUPERIOR

- Marketing - Unifacs
- Graduando B.I em Artes - UFBA

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- **INSTRUTOR DE DESENHO DE OBSERVAÇÃO**

Instrutor de Desenho de Observação no ano de 2012, 2019, e 2022 de forma privada no Instituto ICBIE (Instituto de Cultura Itália Europa).

- **INSTRUTOR DE DESENHO DE OBSERVAÇÃO**

Instrutor voluntário de Desenho de Observação em 2021 no instituto Educar.

- **ARTE EDUCADOR**

Professor de Arte Educação no ano de 2022 na creche Beija-flor da Massaranduba, para crianças de 6 à 13 anos.

- **MAM**

MUSEU DE ARTE MODERNA DA BAHIA

Instrutor de Graffiti no Museu do MAM, pela residência artística do MUSAS (Museu de Street Art Salvador)

- **INSTRUTOR DE ESCULTURA, GRAFFITI E DESENHO DE OBSERVAÇÃO**

Instrutor de Escultura, Graffiti, e Desenho de Observação no ano de 2023, privada no Instituto ICBIE (Instituto de Cultura Itália Europa).

Arte Educador

Graffiteiro

Ilustrador

Poeta

Web Designer &
Designer Gráfico

PORTFÓLIO CRIATIVO

HABILIDADES E
COMPETÊNCIAS

DO MAIS ANTIGO
PARA O ANO ATUAL

PROJETOS NOTÁVEIS



MÚSICA

MANOS DO BEM

Em 2010 ingressou no grupo de rap Manos do Bem, composto por jovens entre 14 a 22 anos estudantes de escolas públicas de Salvador que perdurou até 2013, projeto realizado pelo Gapa (Grupo de Apoio à Prevenção à Aids), recebeu o título de Mc e lançou o seu primeiro CD intitulado Arte e Cidadania na Luta contra a Aids na Praça Tereza Batista. Juntamente com a banda fez várias apresentações em Salvador e outras cidades da Bahia, em São Paulo, e em 2014 fez o show de abertura no Teatro Castro alves pelo Projeto Proteja o Gol da UNAIDS.

SHOW DE LANÇAMENTO DA BANDA
MANOS DO BEM:
arte e cidadania na luta contra a AIDS

13/07 ÀS 17H | lançamento do CD com a participação especial de **DENISON DÓRIA, TIAGO AMORIM e MC SARDINHA**

20/07
e nos **DIAS:** **27/07**
as **16H** **03/08**

Praça **TEREZA BATISTA**
Pelourinho

ENTRADA GRATUITA | Informações: (71) 3328-9200
www.gapabahia.org.br

Realização:



Apoio:



Apoio

financeiro:



ICBIE **Prêmio Cultura** Apresentam:
A PICCOLA CIA DE TEATRO-MÚSICA DO ICBIE
 em

CIDADE EM PERIGO

ou O Traficante Dragão Preto

OPERETA EM UM ATO E 10 CENAS
 BASEADA EM O DRAGÃO VERDE DE MARIA CLARA MACHADO
 ATUALIZAÇÃO E REVISÃO DE PIETRO GALLINA
 MÚSICAS DE J. CABRAL ELABORADAS POR ROY ZIMMERMAN

Personagens e intérpretes

PREFEITO BERTO – Romário Maroto	DOM JOÃO – Jady Lara
1º DAMA FININHA – Isabelle Rodrigues	DOM VICENTE – Felipe Ferreira
AURORA – Suêde Abreu	4º ALUNO – Jady Lara
SECRETÁRIA – Meg Boaventura	1º DAMA - POVO – Juliana Blanco
PEDRINHO – Josemar Santos	2º DAMA-POVO – Lea Santana
GOLIAS – Camila Emanuelle	3º DAMA-POVO – Consuelo Rocha
SÁBIO – Emerson Lima	4º DAMA-POVO – Ludmila Santos
ARAUTO – Natielly Santos	1º HOMEM- POVO – Ramon Santos
DRAGÃO – Ivanildo Viana	2º HOMEM-POVO – Felipe Ferreira
DOM CALIXTO – Ramon Santos	

COM A PARTICIPAÇÃO DA
Bottega Buffa CircoVacanti

ESTRÉIA
 QUINTA, DIA 18 DE AGOSTO AS 18H30

RÉPLICAS
 SEX. 19 E SAB. 20 DE AGOSTO 2011 AS 18H30

TEATRO DO ICBIE - RUA JULIO DAVID, 57
RIBEIRA. TEL. 3207-7717

WWW.ICBIE.NET

ASSISTENTES DE DIREÇÃO – Meg Boaventura e Romário Maroto
 ASSISTENTE DE REDAÇÃO DE TEXTO – Sílvia Stoppani
 FIGURINOS – Marlene de Souza
 CONSTRUÇÃO DE CENÁRIOS – Richard Behay,
 ARTE – Bigod Silva
 PIANISTA – Sílvia Stoppani
 MAQUIAGEM – Raquel, Meg, Camilla
 FOTOGRAFIA/SOM – Fábio Bastos
 LUZ – Andrea Zeccato
 ASSESSORIA DE IMPRENSA – Vanessa Costa, Marcella Sgura
 DIREÇÃO – Pietro Gallina

2011

ICBIE **Prêmio Cultura** Apresenta

A PICCOLA CIA DE TEATRO -MÚSICA DO ICBIE EM:

Proibido Ler

Passeio em uma folha de papel
 Espetáculo multimidiático em um ato e 13 cenas

Direção: Francesca Tagliafierro

Intérpretes:

Yasmin Souza	Meg Boaventura
Isabelle Rodrigues	Natielly Santos
Lukas Santana	Jamile Cozumbá
Jady Lara Gentil	Danilo Cristiano
Josemar Oliveira	Paulo Monteiro
Stefanie Carvalho	Beatriz de Jesus
Alerandro Sena	Bruna Cerqueira
Alexandre Santos	Victor Torres
Maiane Santos	Edmara Santos

Pré-apresentação para a comunidade da Ribeira

Sábado
21
 de julho as 19h

Teatro do ICBIE
Rua Julio David, 57
Ribeira
Tel: 3022 9997

Assistente de direção: Meg Boaventura
 Redação de texto: Vários autores
 Fotografia, vídeo&som: Ivanildo Viana, Fábio Bastos e Alessandro Iacoangeli
 Iluminação: Alessandro Iacoangeli
 Tradução textos: Marcella Sgura, Marlene de Souza
 Direção Artística: Pietro Gallina
 Cenário: Richard Behay
 Percussão: Valerio Iacoangeli
 Maquiagem: Raquel Oliveira
 Arte: Bigod Silva
 Assessoria de Imprensa: Vanessa Costa
 Organização Geral: Marcella Sgura

2013

TEATRO

Do ano de 2009 até 2013, participou da Piccola Cia de Teatro ICBIE (Instituto de Cultura Brasil Itália Europa) como ator e fez apresentações em comunidades de Salvador para jovens de várias idades, e no teatro de Plataforma.

Das peças de teatro apresentadas pelo artista através da companhia, Dia do Meio Ambiente, Cidade em Perigo, Proibido Ler, Marias e Navio Negreiro.

2013

ICBIE Prêmio **Cultura**
Apresenta

A PICCOLA CIA DE TEATRO
-MÚSICA DO ICBIE EM:

Proibido Ler

Passeio em uma folha de papel
Espetáculo em um ato

Direção: Francesca Tagliafierro
Revisão de Pietro Gallina

Intérpretes:

Yasmin Souza	Meg Boaventura
Isabelle Rodrigues	Natielly Santos
Lukas Santana	Jamile Cazumbá
Jady Lara Gentil	Romario Maroto
Josemar Oliveira	Bruna Cerqueira
Stefanie Carvalho	Victor Torres
Alerandro Sena	Edmara Santos
Alexandre Santos	
Maiane Santos	

Domingo
23
de setembro
às 17h

Assistente de direção: Meg Boaventura
Redação de texto: Vários autores
Fotografia, vídeo&som: Ivanildo Viana, Fábio Bastos
Tradução textos: Marcella Sgura, Marlene de Souza
Direção Artística: Pietro Gallina
Maquiagem: Raquel Oliveira
Arte: Bigod Silva
Assessoria de Imprensa: Vanessa Costa
Organização Geral: Marcella Sgura

Teatro de Plataforma
Praça S. Brás, 14
Plataforma
Tel: 3398-4769

FUNDAÇÃO PEDRO CALMON GOVERNO DA Bahia | Secretaria de Cultura GOVERNO FEDERAL Ministério da Cultura **BRASIL** PAIS RICO E PAIS SEM POBREZA

Cultura Pontos de Leitura

COLETIVO SOCIAL

Coletivo Fábrica de Rimas foi criado em 2013 por Sagaz e Welber, com a ideia principal de descentralizar as mobilizações artísticas, além de fomentar a cultura Hip Hop com o intuito de educar, incentivar e levar o que há de melhor. Os eventos do coletivo eram realizados uma vez por ano na comunidade do Vila Mar, em Salvador, Bahia e permanecia suas outras atividades durante o ano. A última edição que Sagaz participou como co-criador foi em 2018, e permaneceu no coletivo até início de 2021.



FÁBRICA DE RIMAS



Instituto de Cultura Brasil Italia Europa



APRESENTAM:

18:30h
INAUGURAÇÃO

30
NOV

10h-20h

01
DEZ

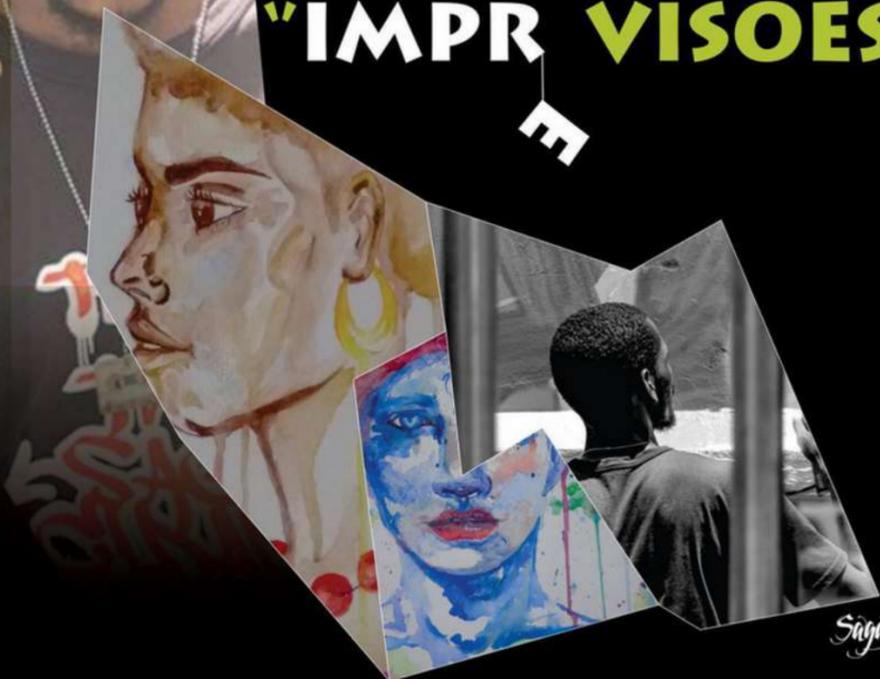
10h-20h

02
DEZ



Museu de Street Art de Salvador

EXPOSIÇÃO DE JOSEMAR OLIVEIRA "IMPR VISÕES"



Dia 12/12/15
16 às 21 hs

Ladeira da Preguiça - Espaço Cultural Ladeira da Preguiça

Museu de Street Art de Salvador

EXPOSIÇÕES COLETIVAS

Participou do Festival de Artes Visuais realizado pelo Visio Pontos no ICBIE em 2012, com trabalhos de desenhos feito à mão.

EXPOSIÇÃO SOLO

Em 2015 realizou sua primeira exposição solo de forma independente à céu aberto na rua da Ladeira da Preguiça em Salvador.

EXPOSIÇÃO

ARTES VISUAIS

VÍDEOS DE ATIVIDADES ARTÍSTICAS CULTURAIS E SOCIAIS:

Ribeira das Artes
Projeto Oficina de Rua

Stefano Barbi Cinti

Ilha dos Ratos

Joselito Crispim

Rua Julio David, 57 - Ribeira

Tel 3207 7717

e-mail: icbie.br@gmail.com

O artista foi convidado para participar da edição do "Pimp nossa Cooperativa" em 2018 colorindo uma das cooperativas de reciclagem de Salvador.

GRAFFITI



MINISTÉRIO DA CULTURA E NOVELIS APRESENTAM

Pimp
nossa
COOPERATIVA

SAGAZ
@SAGAZ_GRIFFIART

Apoio: LEI DE INCENTIVO À CULTURA

Patrocínio: 3M, QUALIFLEX, NOU COLORES, PAREDEVIVA, Novelis

Realização: MINISTÉRIO DA CULTURA, GOVERNO FEDERAL



• 2019

FOI INSTRUTOR DE GRAFFITI JUNTAMENTE COM PIPINO,
NO ICBIE PELO EDITAL ARTE TODO DIA.



Além das oficinas e murais realizado na cidade de Medellín, Sagaz, foi um dos artistas Baianos que foi convidado para participar da exposição internacional “OKÊ ARÔ OKÊ”.



**OKÊ
ARÔ
OKÊ** | Arte Afro-bahiano en el marco del **NEGRA FEST 2024**

Andressa Monique
Amanda Tropicana
David Sol
Livia Passos
Ludimila Lima
Nathê Ferreira
Quel Silveira
Raimundo Cavallhier y Cátia Janaina
Sagaz
TarcioV

Curadora: **Juci Reis**

Inauguración:
Mayo 22 de 2024. 6:00 p. m.
Galería de Arte Contemporáneo Paul Bardwell
Colombo Americano Medellín, sede Centro
Cra. 45 # 53-24

Foto: Rai Cavallhier y Cátia Janaina

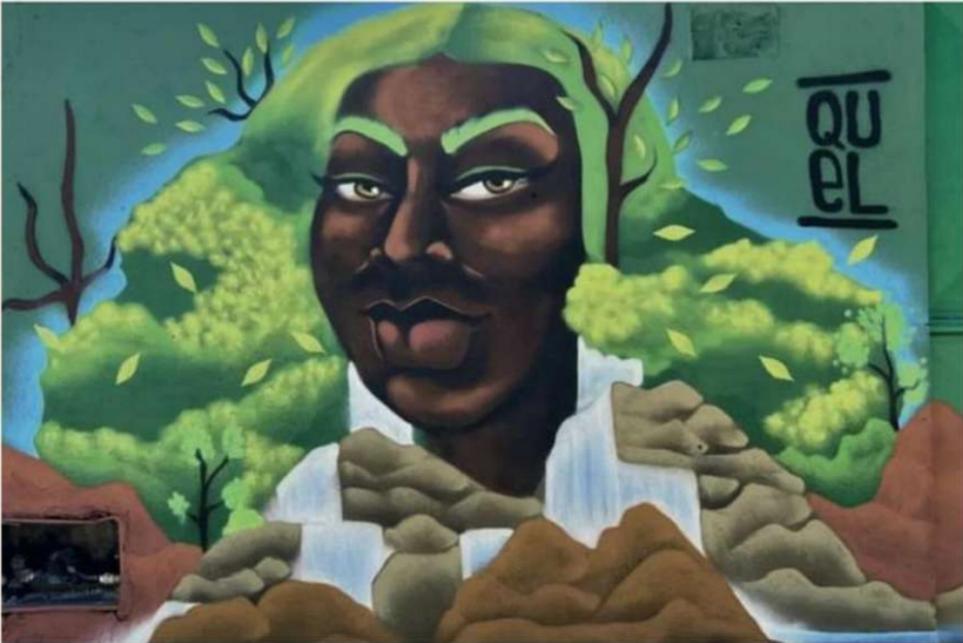
NEGRA FEST 2024 Harmonipan flotar / FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES funarte / MINISTÉRIO DA CULTURA / GOVERNO FEDERAL BRASIL UNIÃO E RECONSTRUÇÃO / American Spaces / Colombo Americano MEDELLÍN

Sagaz, participou do projeto Ilustrando Histórias Negras Infantis idealizado pela artista Quel Silveira, com realização do Flotar, e apoio da FUNARTE na cidade Medellín, Colômbia em maio de 2024.

NEGRO FEST
MEDELLÍN / COLÔMBIA

22
26
MAIO
2024

ILUSTRANDO HISTÓRIAS NEGRAS INFANTIS



BOLSA FUNARTE
DE MOBILIDADE
ARTÍSTICA 2023

funarte

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIDO & RECONSTRUÍDO

flotar

ILUSTRANDO
HISTÓRIAS
NEGRAS
INFANTIS

INGRID AMORIM



QUEL SILVEIRA



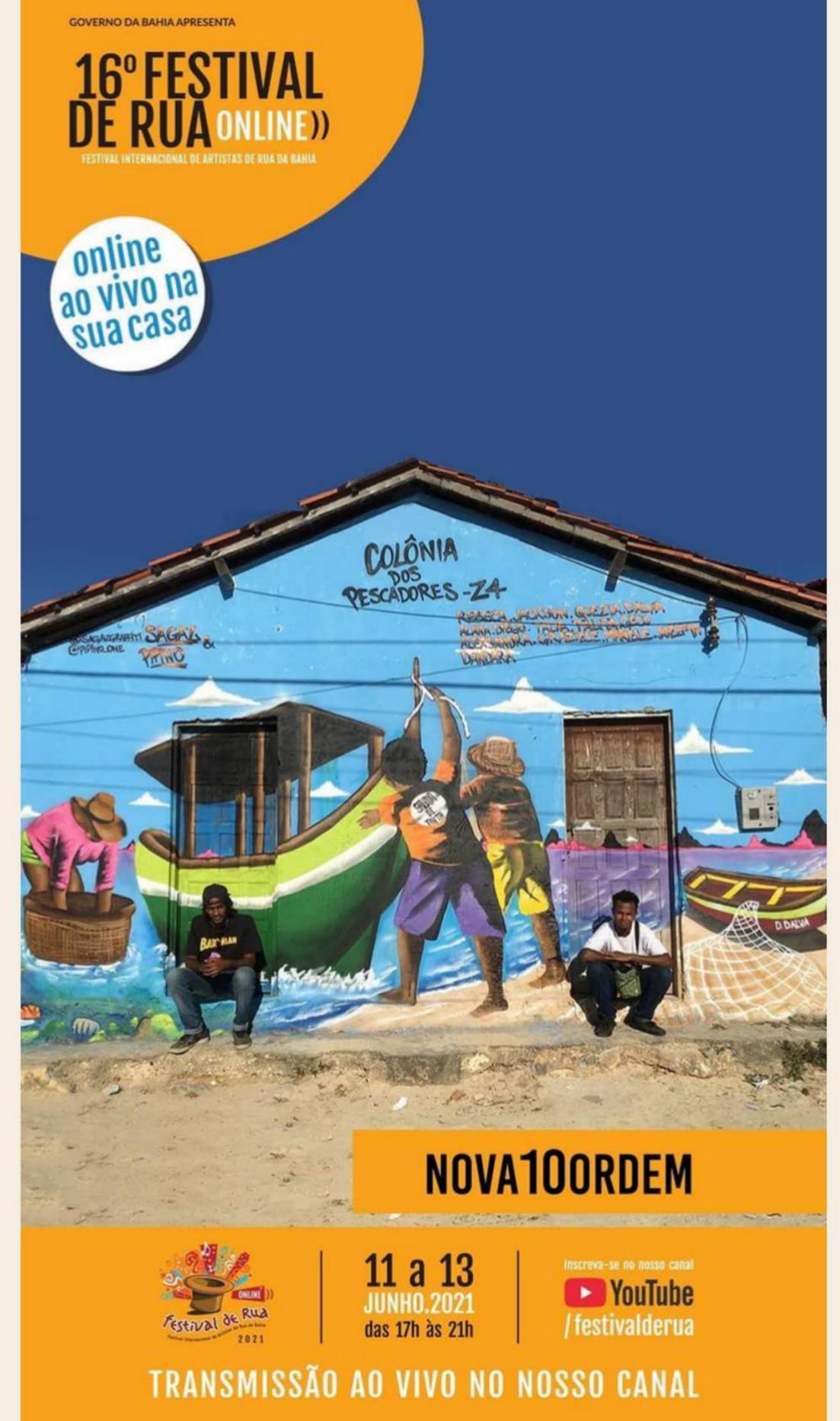
SAGAZ



MARIANA ELLEN

NEGRO FEST
MEDELLÍN / COLÔMBIA

- 2021 - Artista convidado pelo 1º Festival de Street Art da Bahia contemplado pelo edital Aldir Blanc.
- 2021 - Artista convidado para fazer parte do evento pelo Festival de Rua
- 2022 - Instrutor da oficina de Graffiti no MAM pela residência artística do MUSAS



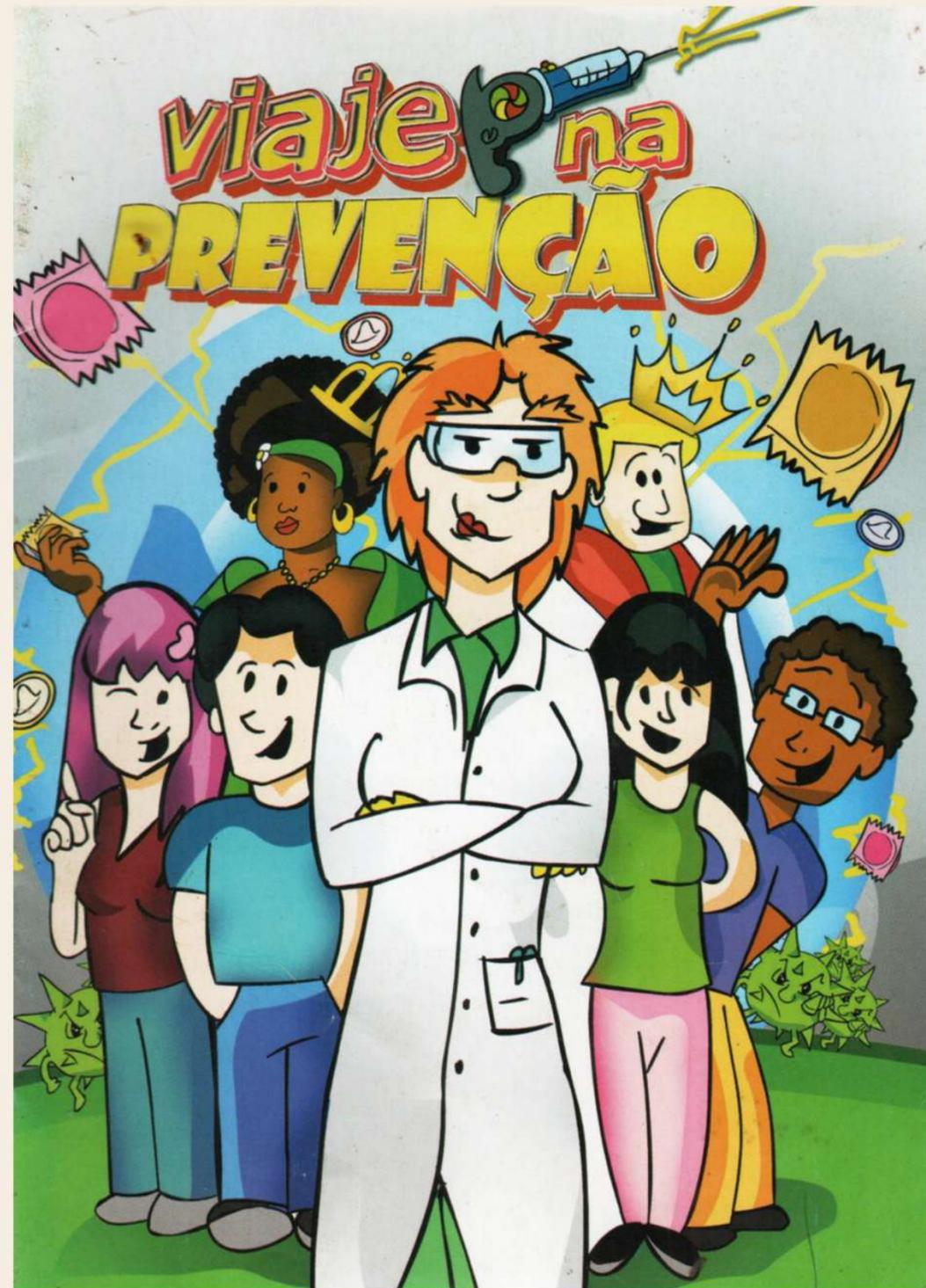
- 2023 - Ministrou Oficina de Escultura e Cerâmica no ICBIE (Instituto de Cultura Brasil Itália Europa)

ESCULTURA



ILUSTRAÇÃO E ESCRITAS

- 2012 - Produziu a ilustração e adaptação do texto da história em quadrinhos "Viaje na Prevenção" para o Gapa (Grupo de Apoio à Prevenção à Aids)
- 2022 - Participou da Antologia Ilustrada "Ilustrando Histórias Negras Infantis, com ilustrações e poesias.



 **Ilustrando
Histórias
Negras**

live de

LANÇAMENTO

Antologia Ilustrada do
**Ilustrando Histórias Negras
Infantis 2022**

28 de fevereiro - 19h

no instagram @asartesdequel

apoio financeiro:

FGM

Fundação
Gregório de Mattos

Secretaria de
Cultura e Turismo

SALVADOR
PREFEITURA
PRIMEIRA CAPITAL DO BRASIL

SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO

**PÁTRIA AMADA
BRASIL**
GOVERNO FEDERAL

ILUSTRAÇÃO E ESCRITAS

- 2023 - Criou as ilustrações da Cartilha "Pequeno Manual Sobre Política" para o Fórum Nacional Marielles e Fundo Brasil



VAMOS TRABALHAR JUNTOS

PORTFÓLIO CRIATIVO

E-MAIL

arte@griffiartsagaz.com

CELULAR

(71) 99277-9609



@namoralsagaz

ENDEREÇO PARA CORRESPONDÊNCIA

Rua Paulo Souto, 49 —
Subsolo 1 - Casa 2
Salvador, BA